Deine Kamera. Richtig eingestellt.

Die technische Checkliste vor der Aufnahme

01

Auflösung und Format

Lege das Ausgabeformat zuerst fest. 4K bietet bei passender Kamera und ausreichend Speicher Spielraum für Ausschnitte; Full HD ist ebenfalls nutzbar. Halte Einstellungen zwischen Takes konsistent.

02

Bildrate wählen

Wähle die Bildrate vor der Aufnahme passend zum Projekt. 25 fps sind ein sinnvoller Ausgangspunkt für normale Gesprächsaufnahmen in einer 50-Hz-Umgebung. Nutze 50 fps, wenn flüssigere Bewegung oder Zeitlupe benötigt wird.

03

Verschlusszeit einstellen

Starte für natürliche Bewegungsunschärfe ungefähr bei 1 / (2 × Bildrate): 25 fps mit 1/50 s oder 50 fps mit 1/100 s. Das ist ein Ausgangspunkt. Prüfe Kunstlicht auf Flackern und passe bei Bedarf an.

04

Blende und ISO abstimmen

Wähle genügend Schärfentiefe für dein Motiv. Steuere die Belichtung mit Licht, Blende und gegebenenfalls einem passenden ND-Filter. Vermeide unnötig hohe ISO-Werte; der nutzbare Bereich hängt von der Kamera ab.

Deine Kamera. Richtig eingestellt.

Die technische Checkliste vor der Aufnahme

05

Weißabgleich festlegen

Passe den Weißabgleich an das tatsächliche Licht an und halte ihn während des Takes stabil. Prüfe ihn nach Orts- oder Lichtwechsel erneut. Vermeide stark unterschiedliche Lichtfarben im Gesicht.

06

Fokus und Stabilisierung prüfen

Teste Gesichts- oder Augen-Autofokus auch bei Bewegung. Bei festen Motiven kann manueller Fokus Pumpen verhindern. Prüfe die kamerabezogenen Stabilisierungseinstellungen beim Stativeinsatz.

07

Ton und Bildprofil wählen

Höre eine Sprachprobe mit Kopfhörern ab und lasse Pegelreserve für lautere Wörter. Nutze ohne geplantes Grading ein Standardprofil. Stimme Log- oder HDR-Aufnahmen vorher mit dem Schnitt ab.

08

Letzter Aufnahmecheck

Prüfe Akku, freien Speicher, sauberes Objektiv und Aufnahmeindikator. Filme eine Probe in der echten Szene. Sperre beim Smartphone Belichtung und Fokus, soweit unterstützt, und vermeide digitalen Zoom.